

영화의전당 아카데미 대여료 및 부가비용

가. 대여료

구분		기준		사용료(원)		옵션	비고
시설	편집실	최초 1시간		편집교육실	5,000	레코딩, 카피, 컨버팅 용도로만 사용 시 작업료만 부과	추가 1시간당 2,000원
				전문편집실	10,000		
	녹음실	영화	주간 4시간	주간	60,000	오퍼레이터 비용 별도 (시간당 10,000원)	추가 1시간당 10,000원
			야간 9시간	야간	100,000		
		음반녹음		1곡	100,000		1곡 5분 기준
		방송, 홍보물		10분	100,000		
	강의실	최초 1시간		세미나실 (24명규모)	20,000	-	추가 1시간당 10,000원
				강의실A (20명규모)	20,000	프로젝터 사용 시 10,000 추가	추가 1시간당 10,000원
				강의실B (50명규모)	30,000		추가 1시간당 20,000원
				강의실C (48명규모)	30,000		추가 1시간당 20,000원

나. 작업료

구분	작업료		비고
HDCAM-SR 레코딩/카피/컨버팅	1시간	100,000	※ TAPE 본인 준비
HDCAM 레코딩/카피/컨버팅	1시간	50,000	
HDV 레코딩/카피/컨버팅	1시간	10,000	

다. 수수료

구분	수수료		비고
편집실 편집 기술 인력	1인 시간당	10,000	야간근무 시 1.5배

라. 영화촬영장비 대여료(부가세 10%, 보험료 5% 별도) <개정 2015.1.28.>

구분		기준	사용료 (원)	옵션	비고
대구분	소구분				
카메라	ARRI ALEXA	1일	700,000	초과요금 시간당 총 대여료의 10% 10시간 초과 시 1일 요금 부과 <옵션 장비별 요금 상이> *기본세트 1. 카메라바디 2. 단렌즈 5ea 세트 3. 촬영 액세서리 3-1 FF4 Fallow Focus 6.6"×6.6" 4. S×S Card & Card Reader 5. Tripod, Baby, Hi-hat 6. AJA Recorder 포함 7. 6" ND 3, 6, 9 filter 8. 6" PL filter 9. 촬영용 모니터 10. 연출용 모니터 11. 배터리, 충전기	하이엔드급카메라
		1주	2,800,000	초과요금 1일당 총 대여료의 10%	
		1달	10,500,000	상동	
	PMW F-3K A / B set	1일	A 280,000 B 240,000	초과요금 시간당 총 대여료의 10% 10시간 초과 시 1일 요금 부과 <옵션 장비별 요금 상이> *기본세트 1. 카메라 1-1 A set(케이지, CP2 단렌즈 세트) 1-2 B set(바디, Sony 단렌즈 세트) 2. 촬영용 모니터 3. 연출용 모니터 4. 줌렌즈 5. S×S Card & Card Reader 6. ND 3,6,9 filter 7. PL filter 8. Tripod, Hihat 9. 배터리, 충전기	
		1주	A 1,120,000 B 960,000	초과요금 1일당 총 대여료의 10%	
		1달	A 4,200,000 B 3,600,000	상동	
	XF-105	1일	50,000	CF Card, Reader, 트라이포드 포함	프리미 엄급
	FX-1	1일	20,000	트라이포드 포함	준프로
	렌즈	1일	200,000	16, 24, 32, 50, 85mm 5ea	
	Zeiss Ultra Prime Set	1일	200,000	16, 24, 32, 50, 85mm 5ea	

	Alura Zoom	1일	150,000	45-250mm T2.8	
	Zeiss CP2 Set	1일	100,000		
촬영장비	트라이포드	1일	5,000 ~50,000	<등급, 옵션 장비별 요금 상이> *장비 옵션 1. 시네마용 1-1 미첼 50,000원(쇼트, hi-hat 포함) 1-2 이미지 30,000원(hi-hat 포함) 2. 비디오용(이미지) 10,000원 2. hi-hat 5,000원	
	Hand-grip	1일	20,000 ~30,000	<장비등급별 요금 상이> 1. ARRI 20,000원 2. F-3K 30,000원	
	DC-Slider	1일	20,000		
	스테디캠	1일	60,000	장비 활용 가능자 필수	
	Dolly	1일	20,000 ~50,000	<장비 등급, 옵션별 요금 상이> 1. 신형(직선) 50,000원 2. 구형(직선+곡선) 40,000원 3. 구형(직선) 20,000원	
	무선포커스	1일	40,000		신규
	매트박스(6x6)	1일	30,000	팔로우 포커스 포함	
	매트박스(5x6)	1일	20,000	팔로우 포커스 포함	
	필터(6")	1일	30,000	ND 3, 6, 9, PL	
	필터(5")	1일	20,000	ND 3, 6, 9, PL	
	필터(5")	1일	20,000	BP 1/2, 1/4, 1/8	신규
	필터(5")	1일	10,000	그라데이션 ND 3, 6	신규
	SxS 카드	1일	20,000	32GB	
	CF 카드	1일	5,000	32GB	
	CF 카드	1일	10,000	64GB	신규
	7" 모니터	1일	10,000	케이블 포함	
	18.5" 모니터	1일	20,000	케이블 포함	
	AJA Recorder	1일	30,000	memory card 포함	신규
녹음장비	사운드 디바이스 788T	1일	30,000		
	416 마이크 세트	1일	15,000		
	무선 마이크 세트	1일	10,000		
조명장비	Tungsten 2K	1일	15,000	Fresnel, Stand 포함	
	Tungsten 1K	1일	10,000	Fresnel, Stand 포함	
	Tungsten 650W	1일	5,000	Fresnel, Stand 포함	
	Tungsten 300W	1일	5,000	Fresnel, Stand 포함	
	Tungsten 150W	1일	5,000	Fresnel, Stand 포함	
	Daylight 1.2K	1일	30,000	Fresnel, Stand 포함	
	Jokerbug 800	1일	30,000	Stand 포함	
	Jokerbug 400	1일	20,000	Stand 포함	
	Jemball	1일	15,000	Stand 포함	
	LED Sola 6	1일	10,000	Stand 포함	
	LED ARRI	1일	30,000	Stand 포함	

	L7-C				
	LED GO	1일	10,000	Stand 포함	
	Kinoflo	1일	10,000 ~20,000	등급별 상이함	
	Grip	1일	1,000	개당	
	발전기	1일	10,000	휘발유 미포함	
	Gobo set	1일	10,000	Flag, Scrims, Silks Set	
	Stand	1일	1,500 ~2,000	등급별 옵션별 상이함	

마. 영상영상장비 대여료(부가세 10% 별도)

구 분	기준	사용료	비고
Sony SRW-5800 Player	1일	2,000,000	※ 사용방법 교육 시 1일 대여료 추가
Sony M-2000 Player	1일	500,000	
HVR-1500A	1일	50,000	
Mac PRO PC 12-Core	1일	500,000	
EASY DCP Program	1일	100,000	
AJA Ki-PRO Recoder	1일	50,000	
AJA 3G Board	1일	50,000	